

M uu_uu	M AKs2_3/Df13
Kierunek lub kierunki studiów	Architektura krajobrazu
Nazwa modułu kształcenia, także nazwa w języku angielskim	Kompozycje roślinne w przestrzeniach publicznych Plant compositions in public spaces
Język wykładowy	polski
Rodzaj modułu kształcenia (obowiązkowy/fakultatywny)	fakultet
Poziom modułu kształcenia	studia stacjonarne drugiego stopnia
Rok studiów dla kierunku	II
Semestr dla kierunku	3
Liczba punktów ECTS z podziałem na kontaktowe/ niekontaktowe	3 (1,68/1,32)
Tytuł/ stopień/imię i nazwisko osoby odpowiedzialnej	Dr hab. Krystyna Pudelska, nadzw. UP
Jednostka oferująca moduł	Katedra Roślin Ozdobnych, Dendrologii i Architektury Krajobrazu
Cel modułu	Zapoznanie studentów z formami kompozycji i przestrzennych układów zieleni w mieście. Student wykonuje projekty koncepcyjne i wykonawcze wybranych wnętrz w przestrzeni publicznej.
Treści modułu kształcenia – zwarty opis ok. 100 słów.	Opanowanie wiadomości z zakresu treści dotyczących podstawowych zasad komponowania i doboru zieleni w przestrzeni miejskiej - umiejętność komponowania i właściwego doboru gatunków roślin do określonych układów - skwery, zieleńce, wnętrza międzyblokowe, cmentarze. Indywidualne i zespołowe projekty koncepcyjne i wykonawcze
Zalecana lista lektur lub lektury obowiązkowe	1. Marcinkowski J. 2002. Byliny ogrodowe, Wyd. PWRiL W-wa 2. Grabowska B., Kubala T. 2010. Byliny w twoim ogrodzie, Wyd. Zysk i S-k Poznań 3. Grabowska B., Kubala T. 2011. Encyklopedia bylin, Wyd. Zysk i S-k Poznań 4. Kingsbury N. 2007. Projektowanie rabat-kompozycje ogrodowe, Wyd. Muza W-wa 5. Bartosiewicz A. 1998. Urządzanie terenów zieleni. WSiP W-wa. 6. Bernaciak A., Omiecka J., Smogorzewska W. 2007. Rośliny ozdobne w architekturze Cz.II.Hortpress Sp.zo.o.
Planowane formy/działania/metody dydaktyczne	Wykład multimedialny, ćwiczenia terenowe, projekty studenckie, dyskusja